



PUBLIC VISÉ- PRÉREQUIS

Afin de suivre au mieux l'action de formation et d'obtenir la qualification à laquelle elle prépare, il est préférable d'avoir un niveau de licence universitaire et une expérience préalable dans l'encadrement d'enfants.

DÉROULEMENT DE LA FORMATION

La capacité d'accueil de la formation est limitée à 12 personnes.

Elle est accessible aux personnes en situation de handicap, nous contacter pour mettre en place les aménagements nécessaires.

La durée de la formation est estimée à 170 h: 58 heures en présentiel, 24 heures en distanciel synchrone, le stage pratique d'observation et rédaction du rapport de stage estimés à 20 heures, la pratique accompagnée en tutorat environ 18 heures et 50 heures de travail personnel (devoirs, préparation exposé, QCM et examen final)

Elle se compose de six parties :

- une première session de cours à Rouen (lieu accessible en transports en commun en attente de confirmation) du 19 au 23 octobre 2026 (vacances de la Toussaint)
- un stage pratique d'observation, qui se déroule au cabinet d'une des formatrices, suivi d'un rapport de stage
- une pratique accompagnée, sous la tutelle de l'une des formatrices, entre les deux sessions de cours
- une série de six devoirs écrits, corrigés, à rendre avant le dernier jour de chaque mois de décembre à mai
- trois journées (fractionnées) en distanciel
- une deuxième session de cours du 12 au 14 juillet 2027 à Rouen.

À l'issue de la deuxième session de cours, un examen oral aura lieu le mercredi 14 juillet 2027.

L'organisme de formation n'est pas responsable de l'hébergement et des repas des stagiaires.

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Les demandes d'inscription sont reçues avant le 14 juin.

Aucune candidature hors délai ne sera étudiée.

Un niveau licence ou équivalent et une expérience dans le domaine de l'éducation sont souhaités.

La liste des stagiaires sera arrêtée avant le 1er juillet. Les candidats seront informés par mail.

Le contrat de formation sera envoyé aux candidats retenus.

COÛT DE LA FORMATION

Le prix total de la formation est de **3000 € sur inscription individuelle**.

900 € seront demandés à la confirmation de l'inscription, 900 € au début de la première session de cours, 600 € le 30 novembre et 600 € au début de la deuxième session de cours.

Il est possible de mensualiser les versements sur une durée de 10 mois soit 300 € par mois.

Si la formation est financée par un organisme, son coût est de 3500 €.

Aucun devis ne pourra être fourni avant l'acceptation de la candidature. Nous conseillons aux personnes qui souhaitent obtenir le financement de la formation par un organisme public ou privé de prévoir une solution alternative en cas de refus de l'organisme financeur.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation de graphopédagogie vise à préparer des professionnels compétents dans l'accompagnement des personnes qui rencontrent des difficultés avec leur écriture manuscrite. Il ne s'agit pas d'une formation initiale mais s'adresse à des professionnels qui souhaitent se reconverter ou avoir une activité complémentaire.

Au sortir de la formation, l'apprenant aura les compétences techniques nécessaires et suffisantes pour enseigner l'écriture aux personnes éprouvant des difficultés. Il saura créer une relation de confiance avec l'élève, son parent et la communauté éducative. Il saura travailler en réseau avec ses collègues graphopédagogues. Il sera en mesure de s'installer dans un cabinet en choisissant le cadre légal qui convient à sa situation.

Toutefois EcriForm ne peut être tenu responsable de l'avenir professionnel des apprenants. Cette formation ne délivre pas un diplôme au sens du RNCP ou du Répertoire Spécifique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES MIS EN OEUVRE

Les cours théoriques sont dispensés en présentiel et en distanciel avec des supports numériques (diaporamas et vidéos) et traditionnels (tableau blanc).

Un livret comportant le travail à effectuer entre les sessions est également remis. Il comprend l'intitulé des devoirs, un guide du stage pratique et du rapport de stage. Il détaille également les modalités d'évaluation prévues.

Les stagiaires doivent apporter de quoi prendre des notes à la main ainsi que du papier A4 blanc et des crayons. Le matériel pédagogique spécifique est fourni durant les sessions en présentiel.

EVALUATION

Les compétences évaluées sont celles citées à la page suivante.

Le contrôle des connaissances porte sur :

6 devoirs écrits – 30 % de la note finale

Le rapport de stage – 15 %

Le tutorat – 15 %

Un exposé effectué durant la deuxième session en présentiel – 10 %

Un contrôle des connaissances en deuxième session sous forme de QCM – 10 %

Un examen final oral – 20 %

Pour obtenir le certificat, le stagiaire doit avoir obtenu une moyenne de 65 % minimum à l'ensemble des items. Tout zéro est éliminatoire.

À l'issue de l'examen final, après délibération, il est remis aux stagiaires ayant satisfait aux exigences un certificat de compétences en graphopédagogie.

COMPÉTENCES VISÉES

La formation s'articule autour de compétences professionnelles.

Ces compétences techniques, organisationnelles et collaboratives sont les suivantes :

I- COMPÉTENCES TECHNIQUES

CT.A Savoir observer une écriture : connaître le vocabulaire spécifique à la description d'une écriture, savoir utiliser les différentes échelles d'évaluation de l'écriture (échelle d'Ajuriaguerra, grille d'observation...).

CT.B Comprendre les gestes formateurs des lettres, les formes de base et leurs enchainements.

CT.C Savoir observer, décrire une mauvaise posture et une mauvaise tenue du crayon et les corriger grâce à des exercices efficaces.

CT.D Savoir proposer une progression d'exercices adaptés pour faire évoluer positivement une écriture manuscrite et connaître les outils à disposition du graphopédagogue.

CT.E Connaître le déroulé d'une séance type de graphopédagogie.

CT.F Savoir identifier la persistance de réflexes primordiaux impliqués dans le geste d'écriture et être capable d'aider à l'intégration de ces réflexes ou d'orienter vers un professionnel compétent si nécessaire.

CT.G Savoir mesurer une vitesse d'écriture et l'améliorer en travaillant les compétences en copie (empan visuel, mémoire de travail, attention à la langue, orthographe).

CT.H Connaître les différents publics et leurs spécificités : enfants de moins de 6 ans, adultes, enfants précoces, personnes handicapées, dyspraxiques...

CT.I Savoir écrire comme un graphopédagogue (écriture inversée) des deux mains.

II-COMPÉTENCES COLLABORATIVES

CC.A Savoir créer une relation de confiance entre l'élève, le parent et le graphopédagogue pour que la rééducation de l'écriture soit efficace.

CC.B Bien connaître le système éducatif français et les attentes institutionnelles en fonction du niveau de classe des élèves. Savoir faire le lien avec l'école et les enseignants.

CC.C Bien connaître les professionnels avec qui le graphopédagogue est susceptible de collaborer : orthophonistes, psychométriciens, orthoptistes, neuropsychologues...

CC.D Travailler en réseau avec l'ensemble des graphopédagogues pour enrichir ses pratiques professionnelles et les mettre à jour régulièrement

III-COMPÉTENCES ORGANISATIONNELLES

CO.A Etre capable d'ouvrir un cabinet libéral de graphopédagogie en choisissant le cadre légal qui convient (statut, régime fiscal).

CO.B Savoir répondre aux obligations liées à la profession (comptabilité, déclarations sociales et fiscales, assurance...)

CO.C Savoir utiliser les réseaux sociaux et mettre en oeuvre les moyens de communication pour faire connaître la profession de graphopédagogue.

CO.D Respecter la déontologie de la profession (signature de la charte des graphopédagogues)

DÉROULÉ DE LA FORMATION

1. PREMIÈRE SEMAINE DE COURS- 19 au 23 octobre 2026

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Présentation métier	Tenue de crayon Posture Réflexe archaïque: RTAC	Analyse posture/tenue	Analyse écriture	Analyse écriture + tenue posture
Séance 1 Matériel Déroulement		Formation des lettres Guidage vocal	Outils du graphopédago gue	Ouvrir son cabinet
DÉJEUNER				
Préparation main/doigts Réflexe archaïque: agrippement La fiche d'exercices	Mobilité des doigts	Analyses d'écriture	Analyses d'écriture	Mise en situation
	Ecriture et mouvements			Proposition de suivi

2. STAGE D'OBSERVATION

Le stage d'observation doit être effectué auprès de l'une des formatrices, graphopédagogue en exercice. Il est recommandé d'observer 6 à 8 séances au minimum, entre octobre 2026 et décembre 2026. (les séances peuvent être regroupées sur une ou deux journées consécutives).

Le rapport de stage doit comporter l'analyse de 4 de ces séances selon les axes suivants :

- ✓ La relation triangulaire enfant / graphopédagogue / parent
- ✓ La progression des exercices
- ✓ L'individualisation du graphopédagogue face aux réussites et aux difficultés de l'élève
- ✓ L'utilisation du matériel et de l'environnement par le graphopédagogue

Le rapport de stage est à rendre dans les quinze jours suivant le stage et avant le 1er janvier 2027.

En cas d'insuffisance de ce rapport, un second stage d'observation pourra être organisé et un second rapport de stage demandé. Seule la note de ce nouveau rapport de stage sera prise en compte dans l'évaluation globale.

3. TUTORAT

Chaque stagiaire devra, afin de pouvoir s'entraîner à la graphopédagogie, donner des cours de remédiation de l'écriture entre les deux sessions à son domicile ou celui de son élève.

Cette pratique accompagnée devra avoir lieu après le stage d'observation et la réception par le stagiaire de son rapport de stage corrigé.

Une tutrice sera attribuée à chaque stagiaire. Le stagiaire devra contacter sa tutrice avant et après chaque séance effectué avec un élève afin d'échanger avec elle sur le déroulé de la séance et d'obtenir des conseils pour la poursuite de la prise en charge. Les moyens de communication sont laissés à l'appréciation du stagiaire et de la tutrice. Il est demandé au stagiaire de fournir les documents permettant à la tutrice de pouvoir suivre la rééducation (écriture de l'élève, photos / vidéos de la tenue du crayon et de la posture, fiches d'exercices données...)

Il est recommandé de commencer plusieurs suivis de l'écriture. L'un de ces suivis fera l'objet du tutorat. Il est prudent d'en prévoir plusieurs, au cas où un élève abandonnerait la graphopédagogie pour une raison quelconque.

4. LES DEVOIRS

Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai
Analyse tenue de crayon et posture	Analyse tenue de crayon et posture	Analyse écriture	Analyse écriture	Analyse d'un exercice	Analyse d'un exercice donné à son élève

Après correction de chacun des devoirs, un retour avec une formatrice sera possible, permettant à chacun d'améliorer le devoir suivant.

Si les devoirs d'un stagiaire font apparaître un niveau insuffisant, un devoir supplémentaire sera demandé à ce stagiaire. La note de ce dernier devoir remplacera la plus mauvaise des notes obtenues aux devoirs précédents.

5. MODULES EN DISTANCIEL

JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3
Elèves de moins de 6 ans Latéralisation	Stratégies de copie Elèves adultes	Devenir entrepreneur
DÉJEUNER		
Test d'Auzias Les élèves HPI, DYS, TDAH...	Fin d'accompagnement et suivis particuliers	Démarches Législation Créer son identité ...
	Quand et comment arrêter?	

Certains thèmes de formation seront abordés en distanciel, entre les deux sessions de formation en présentiel.

Le calendrier sera établi en concertation avec les stagiaires lors de la première session.

6. EXPOSÉ

Le premier jour de la deuxième session, chaque stagiaire devra présenter un court exposé sur un point précis.

Le thème de l'exposé sera validé par l'équipe de formatrices.

L'exposé doit durer 10 minutes. Un support visuel n'est pas indispensable, mais un vidéo-projecteur sera à la disposition des stagiaires qui souhaiteraient illustrer leur exposé.

7. DEUXIÈME SEMAINE DE COURS- 12 au 14 JUILLET 2027

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Exposés	Se faire connaître	Préparation + examen
DÉJEUNER		
Echanges de pratique	Exercices pratiques	Examen suite Remise des certificats

Un QCM permettra de contrôler l'acquisition des connaissances lors de cette session.

8. EXAMEN FINAL

Examen oral de fin de formation.

25 minutes de préparation – 10 minutes de présentation – 15 minutes de questions.

- ✓ Étude de cas : à l'aide d'une vidéo de séance 1, d'un échantillon de l'écriture avant la prise en charge et de quelques renseignements utiles, dégagez les caractéristiques essentielles de l'écriture de l'enfant et proposez les grands axes de cette accompagnement.
- ✓ Exercices de remédiation à présenter aux examinatrices
- ✓ Écriture de quelques mots avec l'écriture de graphopédagogue

Délibération du jury. Proclamation des résultats et remise des certificats. L'après-midi se terminera par un pot de l'amitié.

Ce programme est indicatif et pourra être modifié en fonction des nécessités pédagogiques ou des contraintes des intervenants.